

**KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA VE ONARIM BÖLÜMÜ**  
**BİTİRME ÇALIŞMASI KONULARI**  
**2023-2024 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI GÜZ YARIYILI**

**PROF. DR. NEVRA ERTÜRK GÜNGÖR**

**Alan Yazın Taraması**

- Cumhuriyet döneminde taşınabilir kültür varlıklarının koruma-onarım çalışmalarının araştırılması

**Doç. Dr. RABİA ÖZAKIN**

**Belgeleme - Envanter Çalışması - Saha Çalışması**

- Yeri değiştirilen / taşınan demir döküm çeşmelerin belgelenmesi, koruma sorunlarının belirlenmesi
- Burgaz Ada ve Heybeli Ada'daki geleneksel ahşap kapıların envanter çalışması, koruma sorunlarının belirlenmesi
- Bezeme ölçeğinde envanter çalışması, koruma sorunlarının belirlenmesi

**Doç Dr. DRAHŞAN UĞURYOL**

**Saha Çalışması**

- İstanbul'daki şadırvanların korunmuşluk durumu ve koruma sorunları
- Mimar Sinan Yapılarında bulunan çinilerin korunmuşluk durumunun belirlenmesi
- İstanbul'daki tarihi yapılarda yapılan kalemşi koruma ve onarım uygulamalarındaki tamamlama çalışmalarının değerlendirilmesi.
- 19. Yüzyılda Fenerbahçe'de inşa edilmiş olan sayfiye köşkü bahçelerinin koruma sorunları üzerine bir araştırma
- İstanbul'daki Roma Dönemi mozaiklerin korunma ve sergilenme durumunun değerlendirilmesi

**DR. ÖĞR. ÜYESİ MEHMET UĞURYOL**

**Koruma Onarım Uygulaması**

- Tarihi kâğıt belge
- Tuval resmi

**DR. ÖĞR. ÜYESİ BURCU KIRMIZI**

**Alan Yazın Taraması**

- Kültür varlıklarının malzeme karakterizasyonu için enstrümantal analiz içeren yaklaşımın tarihsel gelişimi ve koruma-onarım alanına sağladığı katkıların araştırılması
- Kültür varlıklarının malzeme içeriklerinin ve bozulma durumlarının tespiti için günümüze kadar uygulanan kimyasal testlerin araştırılması, bu konuda dünyada ve Türkiye'de yapılan ilk çalışmaların değerlendirilmesi.